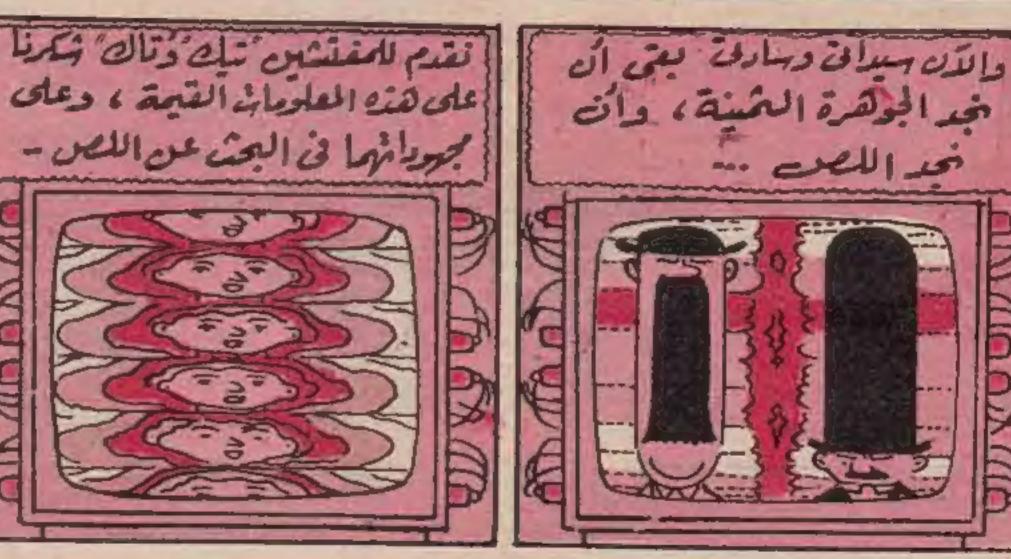
بینما الکابتن « هادوك » و « بیانکا » وتمتم يتفرجون على التليفزيون الذى اخترعه « برجل » اذا بهم يسمعون خبر سرقة جوهرة " بياتكا " واتهام جماعة من الفجر بسرقتها .























ترى من المحدول الذي يعزف لموسيعي انظالا علامادم



قياة ((اللونجا)) ورئيس قبيلة الاسكانتي وتوجه معه ومع الاهالي الى قبيلة الاسكانتي وتوجه معه ومع الاهالي الى قبيلة الاسكانتي دلكنهم فوجئوا بسيل من الرماح ينهسال















تصة وسيناريد معلاع ما فظ الرحى من اللهاك رسوم اللهاك





- وجسيه المكالمية اللاسكلة التح الطيب شيعان" والتى اتفن نيها الشبح على موعد انظلق دهم إلى لغابة.













مأزق طبيعا - كيف رسيخلص من أرغم؟ اتطرالنهرالفاق

جهاقاضى الغل وروم: دروس



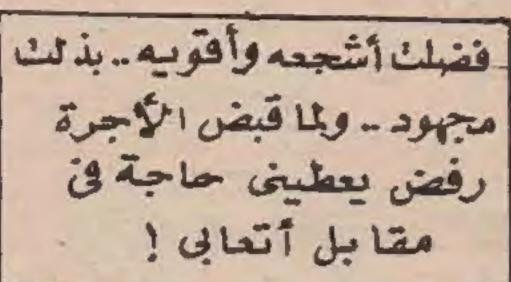
ماسيدى القاضى

الرحل ده أكل

على حتى إ

وإيههق

حقك ؟





مفيش نص قانوني ، الفضية

مرفوضة .. لكن

استى شوية إ

قطع قدامى خشب ، وفضلت قاعد قدامه ، وكل ما يشيل البلطة أفول له « هيه .. هيه» إ



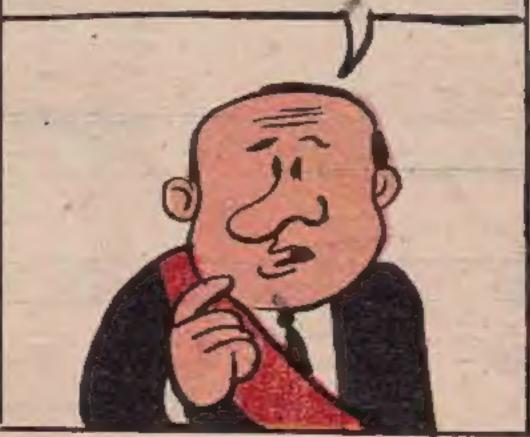
ڪان بيقول لك See ours

مربجيح بإطبادة

القاضى!



صبحيح الرجل بدل جهد ، وكلجهد عليه أجر، ككن ايه هو للجهد اللي بذله؟



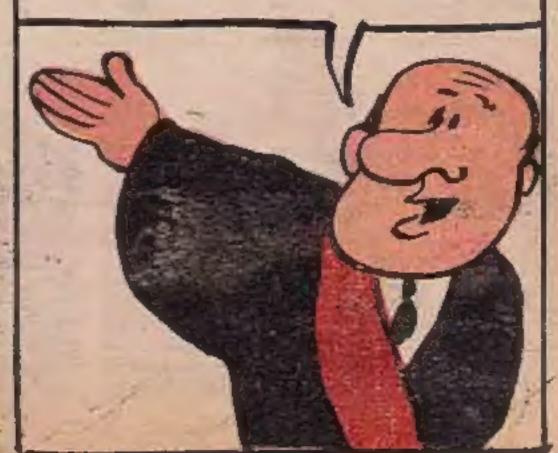
ماسيك أنا قطعت الحنث وهوقاعد يتغرج على ، يبعى له عن فطالمتعرة؟



أما أسوف ح تعمل إيه المعا محما " كا



تعرض الفضية على قاضى الفلل - رفعت العلسة!









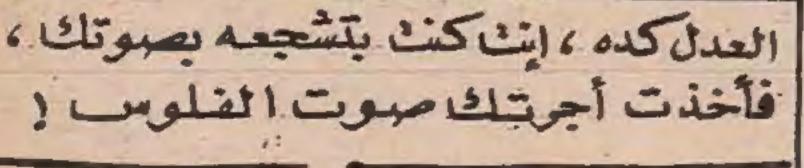


















● بينما كان عنترة وغره من فرسان بني عيس يستعدون الواجهة الاسرائيليين في حصنهم وصل « طود الاطواد » .





























قطعة السكرالعجيب قصة خفيفة رائعة ١٠٠٠ قصة بطولة نادرة من ١١٠٠٠ أبواب جديدة الصبيان والسات المحاللة الدمد القائم مع اقدى اعداد سمير المن ٣٠٠ مليما

البيداناصالقا



بريشة على محمد حميده اسكتدرية

بریشة ناموشی محمد علی





بریشة فلیب فایز بشای ـ جیزه



بريشة رافت متولى





Scan By: M.Raafat & Rabab







مرول الخاع











محدد عبد المنعم سابر عباس

احمد السذلي

محمد عبد المتجلى

١ ـ ماهو العالم الذي حسل رموز حنجر رشيد ؟ محمود ديب مرايجي

٢ ـ ما هو الذي ينطق على جميع اللفات ولا يعرفها ؟ عادل أبيس صلب

٣ - شيء يحمل فتطبارا ولا يستطبع حمل مسماد محمود عبد الله

٤ ـ ماهو الشيء الذي يشرب ولا يأكل وعشسسهما ممشى يتخلع قيمته وعندما يقف يلبسها ؟ احمد رشدي الحصري

ه ــ ماهو الشيء السدى يؤخذ منك قبل أن تحصل عليه . محيد بيسومي

انظر الحل بالمقلوب

٥ - المورة الفوتوغرافية

عجما المسمع المجر 7 - 14mm

ال التالية ول

نهيليات - ١

حل فوازير:

ساأم السيلاد

🕡 المديق مجدى عبد الرازق ـ من

يا أم البلاد مصبس يا أم البسسلاد مصر یا بسالادنا یا حنینة يا أرض السلام والحنسان يا أرض طاهرة يا أرضينا عاش بطلك حمسسال عاش مـؤمم قناتنـــــــا ايديني السدك نبستى ونبنى سسدنا لاجل رفعسسة شساننا واولادنا مبن بمسسدنا تبئى السسب ليخفسسس ارضتا و زرعتـــــا تخفىسىس ارخسبسىثا وتر فستسبع مجسيدنا

الرائ

ارسل الى صديق يقول ٥٠ مسادًا أفعل في الاجازة ؟ أنتي اشكو من القراغ ولا ادرى كيف اقضى وقتى خاصية وأن والدى رفض أن تلهب هذا العبيف الى احد المسايف . . ؟ قالى صاحب هذه الرسالة والى كل الاصدقاء الذين يعانون من مشل الوتته ليس تت ذهاب الى المايف ولا أعتقد أن احدا منكم يستطيع ان بتمتع بمباهج البحر والاعداء عسلي الأبواب بحنلون بعض الاراضي العربية ان الوقت الان وقت عمل وجهاد وليس وقت لعب ولهو .. كل واحد فيكم يستطيع أن يساهم في المعركة.. وقد سبق أن وجه السييد وزير الزراعة نداء الى الطلبة للمشاركة في نثقية دودة القطن . .

ودودة القطن هذه التي تهمسمد محصولنا الرئيسي لاتختلف كثيرا في نتائمها عن خطر اسرائيل او خطير الولايات المتحالة ..

" أن حديثي اهذا موجه خاصة ألى ابناء المدن الذين يعيش بمضهم في انفصال تام عن ابناء الريف آدءو كل طالب قيكم أن يلهب الى مدرسته ويطالب بتجنيده في عدا الممسل القومي وهو الدقياع عن محصولنا

انكل المبلاد التي كافحت الاستممار او صمدت له تملمت کیف تحضیسد كلافقوى وتنظم نفسها لمحاربة الاعداء في كل الجبهات .. وانا متتظرة رسائل منكم تقول لي عن تجاريكم في هــــدا

مجلة أسبوعية

ر دان الهسلال

ماما جميلة

ه واق المراسلة

منصود أمين مطاوع ب مدرمية الشعب الوسطى مد صندوق بوستة ٢٤ السودان بألخرطوم البحرى م الم

🗗 یعیی علی عبد الله ً شارع بشیر بك باسوان ـ طرف ابراهیم تاجر البقالة

و احمد صبری احمد شومان - ۲۳ شارع مارون الرشید ـ دمنهور و الصادق يدروج _ ثانوية عيان إلى رامضال الحراش ... الجزائر العاصمة

 عفاف حسين محهد طرف السيد أحمد أبن بكر - الادارة المركب زية للكهرباء والمياه مدام درمان مدالخرط - المدرط -

وتسيف العجرو وفعم المام ا فينة الإشتراك السنوى ما إمدها ما في الجمهورية العربية التحدة وبلاد (ماطاعيلة) الحادي ألبريد العربي والافريقي . ١٥ غرضة صافة .. في سائر النجاء المالم A دولارات او ۲۵ شاشا ، والقيمة أتدشق مأمما أهبيع الإشتراكات بفار

الهلال " في جرع، إن والتمودان معواله بريدية .. في العارج بتحريل او بشيك عصرفي فابل المرف في ج.ع.م. --والاسمارا الوضحة اعلاه بالبريد العادي _ وللساف رصوم البسيريد الجوي والمسجل على ألأسمأر الحددة عثب

مديشة ستحست السحسال

من قديم آلزمان وفي مديئــــة سافورين بالقرب من هولنسسة! على شاطىء البحر كان يعبش بضمهة أشخاص من النبلاء في قصــــورهم الفخمة وعلى الرغم مناتهم كاتواأقلبة نقد كانوا الحاكمين المسيطرين بالقوة على الشعب بأكمله وبقدر ما كانوا اغنيهاء كان الشبعب فقهها وكانوا قوما ظالمين متكبرين لايساعدون الغقراء وهمهم الوحيد هو جمع المال بأى الطرق وكانت اشدهم كبيهياه وتحررا السيدة الكبيرة كما كاتسوا بسمونها فقد كانت اغنى مسلمة في الديئة وكان لها سقن كثيرة تتاجر بها في البحار وتمبور فخبةوعربات

مدهبة وذات يوم طلبت قائداسطولها

وقالت له : اريد أغرب واجمسل وأحسن شيء في العالم وعليك انتسر الى أي مكان تريده على أن تحضر لى بأسرع ما بمكنك 🕝 🕝

دهش القائد من هذا الطلب ولكنه أطاع الامر مع ومرت سبعة اشهير وذات بوم وصلته السفينة الى الميناه حاملة معها المسرب وأحسن شء لي المالم. • • •

ولما رأت السيدة الكبيرة ما حمله لها القائد أمرت بشنقه فورا أذ كان أغرب شيء أحضره لها عبارة عن شحنة من القمر ، وعبثا حاول القائد ان يقنمها بأن القمع هو أحسن شيء لانه هو صبد الحياة ٠٠ قلما قشل

حبة وأحدة منالقمح التها التكبرة سوف بأتي يسوم لبحثون فيه : اللى ترفضينه وتلقينه الان فيالهم سيأتي هذا ابوم تهايبا وسنسوف تكون نهايتك على أيدى مؤلاء الفقرا الذاين تحرمين م الان من هذا القبح ٠٠ ولكن السيدة الكبيرة خلمت مر اصبمها خا ' ذهبياً والقت به في ود الخاتم لي ثانيسة الماء وقالت ساخرة : سوف يأتى هذ ألبوم عندما وآمين الفقرآء تتطلع ٠٠ وشنق القائد وهو برى القميم بلقى في الب طباخ القصر يفتسح اليه مه وفي اليوم المالئ يصلت شي عجيب اذ بي لسبدة الكبيرة فإخذه بطن احدى الاستماك آذ وجيب مداخله خاته البها سريما ، فلما رأته أنتابه للحوف والذ وتذكرت كلمتهسسا للقائد من أن رجوع عدا الخباد بانية اليها : ، نهایتها ۱۰

وهذا مَا تحدث فعلا أذ لم عمض بضمة أيام سفنها التي تتاجر في البحاد قب غرقت وبهذا ببق لها ما تملکه سری قصرهـــ وما قیه ۱۰۰ بتناقص من مخازن السيلة واضطرد ان تطلب الم لم يساعدوها وتركوها تموت جوعا ، ولم تمر ثلاثة شديدة ومات النبات وهدمت الاكواء وتشرد ألفقر يلطبون مأوى ومأكلا ولكن الاغنيداء طردوهم و الإخرى للجزيرة واقاموا عليها مديد صقيرة ولم فأعطاهم كل ما فيه وعاشوامسعداء، أما الاغتياء و بضعة اسابيع هبت عاصفة اخسري اغرقت مديد قصور ومال وحتى الان تسمى المديد التي بناها أما الاخرى فلم تعد سوى اسطور بتنافلها الرو دليلا على ما سوف بصيب الاغنياء لو تكبروا وظلموا

للصديق أ حس أحمد حسن

ي جاءتها الانباء بأن

لدت كل ثروتها ولسر

مرت الايام والقمسح

دة من الاغنياء ولكنهم

بام حتى هبتعاصفة

تدهبوآ الى الاقنياء

صوأ جميما الىالحانة

ن البحر الطيب عليهم

.. عاشوا وحدهم وبعد

الاغتياء بما فيها من

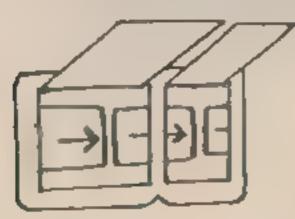
اغراء اساقورين الجديدة

شرح هدية العدي

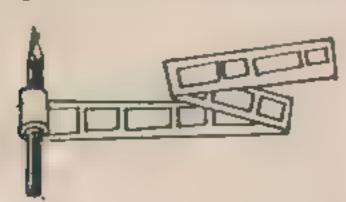
١ - البع التعليمات الموضعة متبسل اتن اتن للداخل .. الغ وكل الخطوط المتقطمة ممناها اثن للداخل ماه وستجد دوائر سوداء صفرة ، ، فرغها جيدا لانها مكان الاقلام .. وعندما يتجمع لك شكل الصندوق .. افتح الشبابيات ف جهتي المندوق وهى المحدة بالساحة السوداء المريضة .



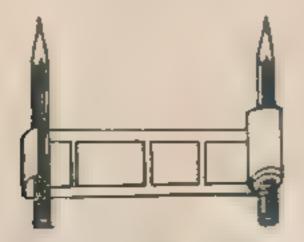
٢ ... أَتْزُعُ الْمَعْمَةُ الْدَاخَلِيَّةُ الْمُرْمِومُ عليها القملة ابتداه من صفحة ١١ التي يقدمها لك ١١ سمير ١١ داخل المجلة ، وقطعها الي شرالح بالمرض حسب الارقام والحيق المرائع بعليها بالبعض الأخرور وسيصبح علدك شريط طويل جددا على وجهيه . . الرسوم اللونة في وجه وغير اللونة في وجه آخر ..



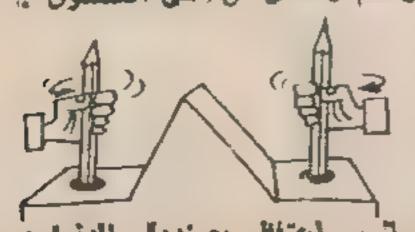
٢ -- أحاسر قلمين رصاص والصبيق بالمسمغ في منتصف كل قلم بداية الشريط باعلى القلم اليمين ونهاية الشريط عنب الفلم الشيمال ٥٠ بعد أن تدخل شريط الغيلم داخل الصندوق ابدأ بلمسيق جميع الاماكن الكنوب فيها الصق ،



٤ - بعد أن تفتح الشبابيك الموجود في تاهيتي الصندوق شد بداية الشريط ٠٠٠ لم ابعاً بلف القلم اليمين وسسترى الرسوم تحكي القصة .. وعند النهاية الشمال ليعود الشريط اليه ستسمسري تكملة القصة الرسومة بلا الوان وعشده تدانة القصة اعد اللف في النجاه القيلم ن ۱۰۰ وهکذا کلما آردت ان تبری الد نامة الت واصدقول .



ه - ستجد رسمين لاراجوز . • صمقه في الكان المخصص له الذي سيكون امام كل قلم رصاص من إغلى المستدول ،،



٦ - اعتفظ بصندول الدنيا مصك فسنوف يقدم لك ((سبمے)) في أعداده القادمة شرائط تعكي قميميا بطوليسسة رائمة . .

انایات انایات انایات













ممند + ادراهـ





جنب ج

بينها سمير وندير يستعدان لاخسراق الحدود واذا بهما يفاجآن بنهنه يأتى من يعيد وفي نفس الوقت صوت انفجار رهيب



















نشرة أخبار سمير







الديدمن كل شاب ، وعلى رجل ، ويحل امراخ وكل طفل ، كل طالب وطالبة أن يكون خلية نورية جمالهعيرالاحى

ان المركة التي يخوضها وطنك الان دقاعا عن الحرية 6 تعتد الى عيادين كثيرة ، منها : زيادة المدخسسرات ، وتجنيد القوى الوطنية للعملوالانتاج، وحمساية القطن - المحصول الزواعي الأول في بالادنا ..

وفي هذا الميدان بالذات ، ميسدان حماية محصول القطن 6 تتفتح أماماك الان قرص واسعة للمشاركة في الممل الوطنى لتنمية اقتصاديات الرخاء ، ومسائدة كفاح المناضلين في مسسمبيل الانتصار ٠٠

وهنساك الان في كافة أنحاء الريف بالجمهورية 6 مثات الالوف من اخوانك وزملائك في المدرسة يعملون في مكافحة دودة القطن ٤ وينتشرون في المسزارع والحقول 6 يجندون انفسسهم لانقاذ محمدولنا الرئيسي وأهم المنتجات التي

فرنسا كيف تشارك في المعركة؟

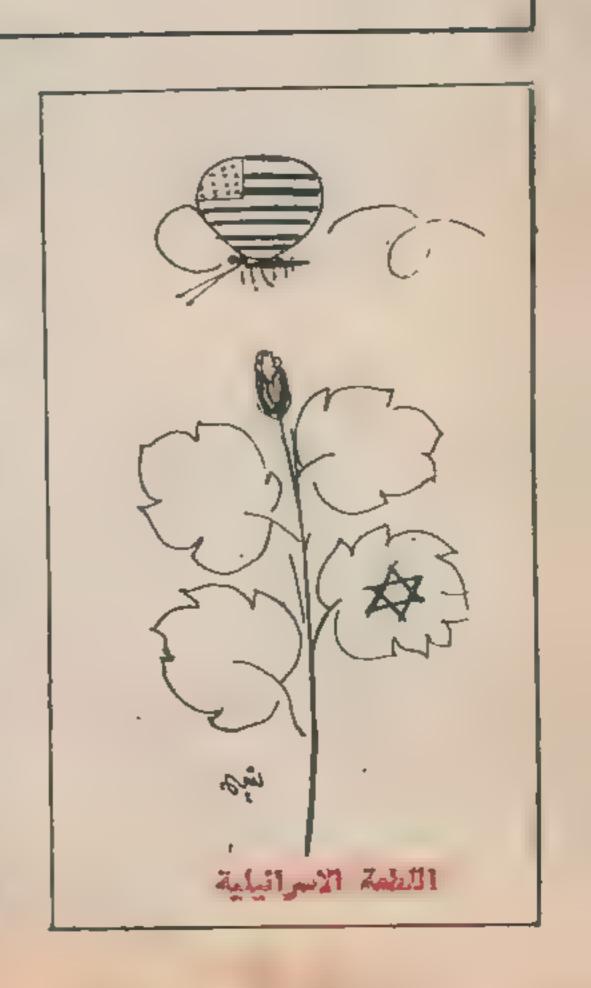
عل تعرف ما هي واجبساتك ، ق العراكة ضد أعداد بلادك ؟ ..

صحيح أنك - الان - صفي ،ولكن دورك في المركة كبير ..

ففي كل البلاد الحرة يشارك الاطفال بجهود قيمة في الدفاع عن حريةالوطن .. وفي فرنسا ، مثلا ، ايام احتسلال قوات العدوان النازى خلال الحرب المالية الثانية - كان الاخفى الغرنسيون يقومون بأعمال مجيعة في مساندة حركة المقاومة الشسميية ... كانوا يضايقون الحرآس والجنودالالمان ويشفلونهم حتى يسستطيع الفدائيون تدمير منشيات العدد! .. وعسسهما قررت سلطات الاحتسسلال حرمان ولفرنسيين من اللبن ، بادر الاطفال ، بتوجيه من القاومة الشميمية ، الى



وهده الصورة التي تراها هنسا ، حفرها على الخشب شاب صيئي اسمه « تونج شي شونج » ، واطلبق عليها أسم : ﴿ أَمْ سِهِ مَنْ فَيَتَنَّامُ ﴾



المحسدد ۲۵ الم

أخسار المعسى السرائيل العسالم يطالب بانسحاب اسرائيل

نصدرها الى الخارج ونحتق بها موارد ضخمة متزابدة لاقتصادنا القوس - •

ان التشار الاصابة بدودة القطيب برطلب مواجهة حاسمة عن طسسريق المقاومة بدورها لتقاومة بدورها لتطلب اعدادا هائلة من الايدى الماملة وقد تحمس الشباب من طلبة المدارس لواجبهم في هذه المركة الوطنيسة المتعمود المن منظمات الشباب لتوجمه جهودهم في أعمال القاومة وتحقيسة

والواقع أن العمل الكبير الذي يقوم به الطلبة في بعماية المحصول الرئيسي للبلاد ، لا يقل أهمية عن التطبوع في الحرس الوطني أو تدريبات الدفاع المدنى قياما بالواجب في معركة البناد، والإنتاج ، والعمل المتكامل عن اجبل النصر الشامل هن اجبل

القيام بمظاهرة احتجاج ضخمة لفتت انظار العالم واجبرت الاعسسداد على التراجع عن هذا القراد الظالم ..

فيتنام

الامهات في فيتنام ، والفتيات أيضا م يمملن في الحقول، ويجمعن محاصيلها في اوعية كبيرة مصنوعة من البوص ، وهن في نفس الوقت يفطين دوسهن بالخوذات الحديدية ويحملن البنادق محشوة بالرصاص جاهزة في كل لحظة للاستعمال ! . . .

لان جيوش أمريكا التي تواصيل عدوانها على فيتنام منذ بضع سنوات، لا تعرف الرحمة ولا تحترم أبسيط مبادئ الانسانية ، فهي تنتهز مواسم المحصول لتضاعف منتشاطها العدواني في ضرب النساء والإطفال واشبيعال الحرائق في الحقول!

العالم غير المتحازة ((العالم الثالث))
العالم غير المتحازة ((العالم الثالث))
مشروعاً في الامم المتحدة اهم ما فيه
مطالبته بانسحاب اسرائيل من الاراضي
التي احتلتها أسرائيل من الاوقت
في يونية ١٩٦٧ ، وفي نفس الوقت
حاولت الدول الاستعمارية تعطيال
عنا المشروع وتقديم مشروع اخريش لا
للمعتدى ثمرات عدوانه ،

على المشروع الإسرائيلي بالاستيلاءعلى على المشروع الإسرائيلي بالاستيلاءعلى القدس واعتبارها مسدينة اسرائيلية واعتبروا ذلك اعتداء على المقدسات الاسلامية والمسيحية .

لا تعترم قرارات هيئة الامم فيوقف اطلاق النار ، فقد هاجمت بصحف وحداتها جيشنا الرابط في بور فؤاد ولكن قواتنا الباسلة تصدت لهسسا ولكن قواتنا الباسلة تصدت لهسسا وكيدتها خساتر فلاحة ...



أول نتوأم غورب الا

ولدت ((ماكولا)) الفوريئلا توأما وهذه أول مرة يحدث فيها ذلك في حديقة حيوان بعيما عن الغابة ولكن ((ماكولا)) تركت اطفالها .. واضطر موظفي الحديقة أن يقوموا بدور الام مسع المتوام الفوريللا .



ساهم في نصرة وطنك

السيد حسين الشافي تاب الرئيس دودير الاوقاف والشئون الاجتماعية ، بتقديم تبرعاتها اللاجتماعية والميئية لمساعدة ضحايا العدوان الفادر ، وبادد عدد كبر العاهرة بادخار مصروفهم اليومي القاهرة بادخار مصروفهم اليومي عدم نشر اسمائهم ، مطالبين عدم نشر اسمائهم ، مطالبين عدم نشر اسمائهم ، مطالبين عدم نشر المعائهم ، مطالبين محميسع الاطفال ليشاركوا بها في نصرة الوطيب ، . . .

أناشيد وظنية

اعضاء نادى الاطفى ال بقمير الحرية في الاسكندرية ، اشتركوا في تسجيل مجموعة من الانائبيد الوطنية للموسيقال الخالد الذكر سيد درويش ، وعسدد من التعثيليات الجديدة ، يقدمونها الان في برامج الاذاعة الداخلية للنسسادى ، ، ، ،

الفائزات الثلاث

في مسابقة القرآن الكسريم بمدارس الراحل الثلاث للطقية جنوب القاهرة ، فازت بالجوائر الاولى على جميع المدارس ثلاث تلميذات .. رجساء خلف الله بمدرسة داود باشا الابتدائية ، وعائشة محسن عبد السسلام بمدرسة المادي الاعدادية ، وهائم منحت كل منهن جائزة قسدرها خبسة جثيهات ، ووزعت عبلي نظار المدارس الفائزة شسبهادات نظار المدارس الفائزة شسبهادات تقسيدير . . .

قصم کامل







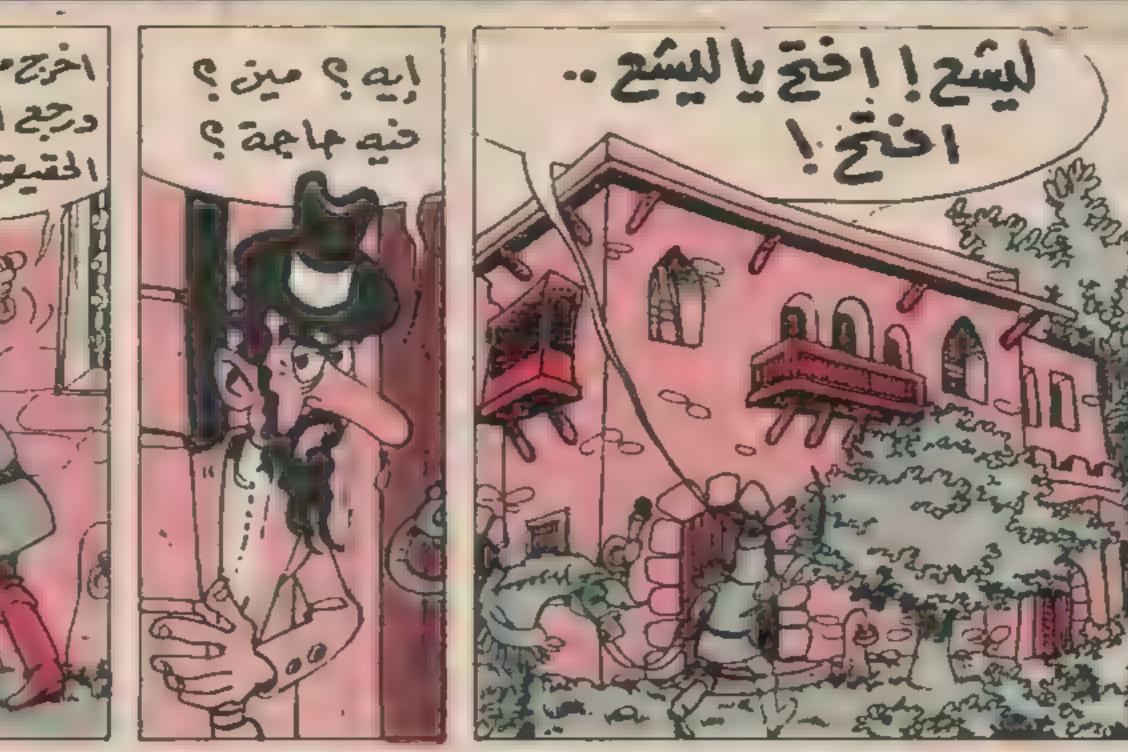


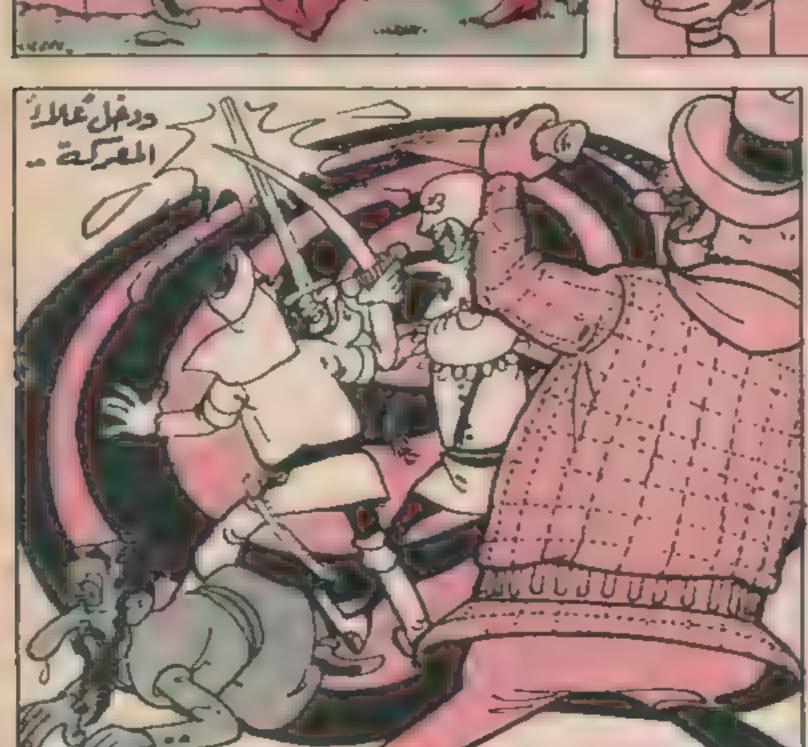




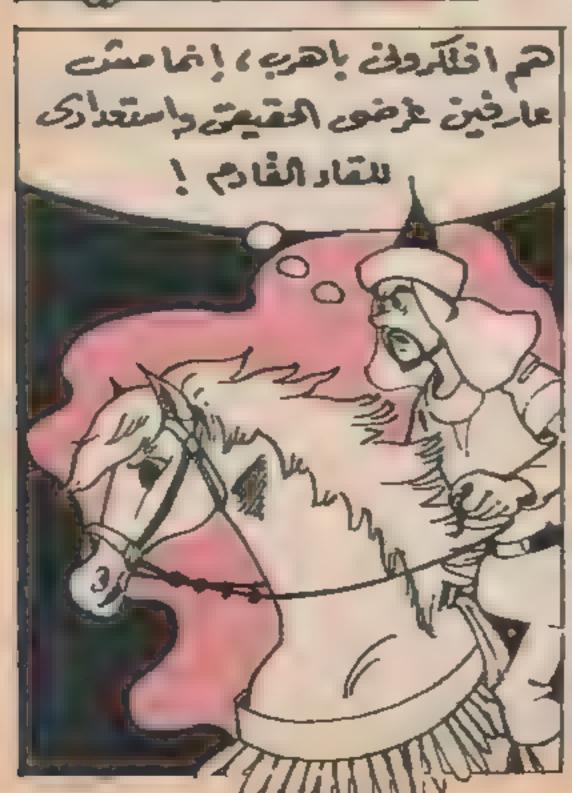
























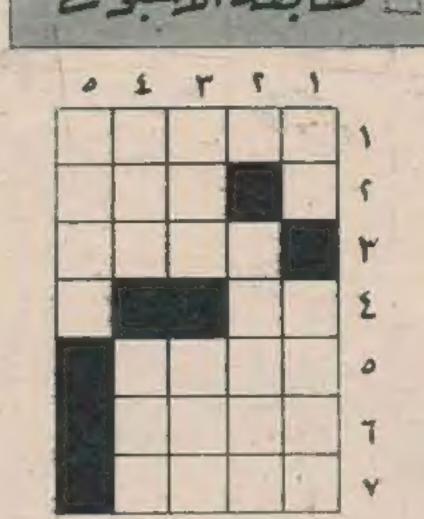




المعامل المعامل المعامل المعاملة والمعاملة وا



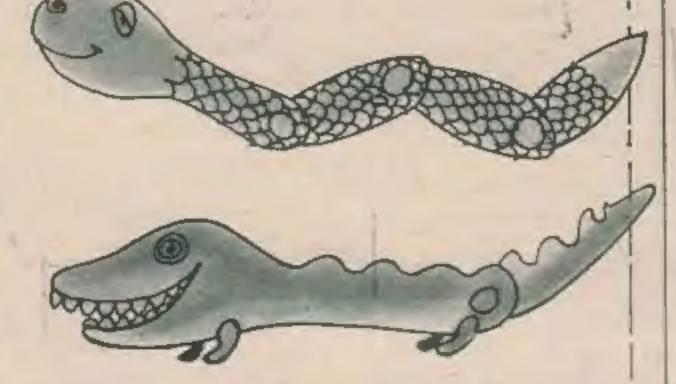




- اسم انسان متصل بالحمد
 - أغلى انسانة تحبها
 - مرتقع الثمن

 - الكلمات الراسية:
 - 1 اخ الاب + افنى ٢ _ طائر مرتبط بالسلام
- ٣ ـ الاسود الذي يدخــل الوقد ب تحي -
 - ٤ ـ ورد + ليل ونهار
 - ه -- اجمل فصول المام جائزة السابقة:
 - + اسماء تفوز بالنشر





العنيا حر والجيالاتي من الله الرطبيات في الصيف وبمناسبة الجيلاتي هسسل تحتفظ باللاعق الصغرة التي تاكل بها على كل حسال ايدا في جمعها من الان فعلى امكانك الاستفادة منها في عمل اشسسكال والوان من الحيوانات الطريقة وهنسسا

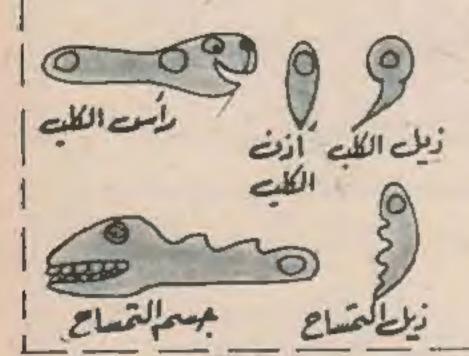
للسات حفظ

تعرض عليك بعضها .. كـل ما يلزمه هو ... اسلاك ... دماییس ، معواه ، الوان ،

شع الكلب ستحتاج الى ثمانى ملاءق اربعة للارجسل وواحدة للجسم واثنتين للراس والديل وواحدة للالنين

شكل راس الكلب والنب وديله بالطيهاه واستخدم الدبابيس في تثبيت الاجـزاء بمضها بالبمض الاخر

اتبع نفس الطريقة بالنسبة ليقية الإشكال .



بسكرزيادة !!

يقوم بأداء هذه اللمبة أي عند من اللاعبين الادوات : ١ - ملاعق بعدد اللاعبين - ٢ -

قطعتان من السنكر

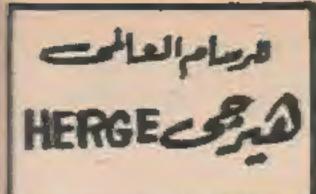
الطريقة : يقسم اللاعبون انفسهم الى فريقين ويقف كل فريق في صف أمام الفريق الآخر ، ويضع كل لاعب ملعقة في فهه واللاعب الاول من كل صف يضع في ملعقته قطعة سكر .

ان يناول كل صديق قطعة السكر الى الواقف بجانبه عن طريق الملعقة حتى تصل الى ملعقت اللاعب الاخير من كل صف والغريق الفائر هو الذي يستطيع أن ينفذ ذلك قبل الاخر .



ا _ قطعتان من البامبو طول كل منهما ۲۰ سم ٢ - مربع من القماش القطني طوله ١ - خيطى حول المربع القماش ٢ _ هاتي تطعني البامبو واعقدي طرفى القماش عند طرقى كل منهما كما هو واضح في الرسم ٣ - أقلبي القمياش على ظهره ا واثنى القماش نصفين تماما ثم سدى ارتفاع ٢٠ سم التحصلي على مايشية الكيس ثم اقلبي القماش على وجهد لتحصلي على تسنطة ظريفة لا تكلف





























... تكوكنا كلها تحقه خوجماعة من الفصر والربت بعد الحادثة ..





والشرلمة بحث عنهم في كل مكان ،

واستطاعت أن تقتين عليهم ، وجدنا